

Prövning i Svenska 1 och Svenska som andraspråk 1 – 100 poäng

Läromedel:

“Svenska Impulser 1”, Carl-Johan Markstedt och Sven Eriksson (Sanoma Utbildning, 2017)

Så går prövningen till:

Efter att du har anmält dig till prövningen via länken på Sundsgymnasiets hemsida, ska du inom en vecka mejla ansvarig lärare och etablera kontakt. Om inte detta görs stryks din anmälan per automatik.

Efter att du bekräftat din anmälan går du och ansvarig lärare igenom vad som förväntas av dig. Du får information om det centrala innehållet samt kunskapskraven för kursen. Ansvarig lärare informerar dig om lämpligt läromedel för inläsning av kursen.

Ramverket för en prövningsperiod är 4 veckor.

Prövningens innehåll och tillvägagångssätt

Instruktion:

Prövningen delas upp i tre delar. De första två delarna gör du i skolan, blir du godkänd på dessa förbereder du resten av uppgifterna hemma och kommer sedan till skolan enligt överenskommelse och redovisar dem.

Prövningens delar	Moment	Vad ska jag göra?
Del 1: Skriftligt prov	Novellanalys	Se info under rubriken skriftligt prov
Del 2: Skriftlig inlämning	Argumenterande text	Se info under rubriken skriftlig inlämning
Del 3: Muntlig redovisning	Muntlig redovisning av två romaner	Se info under rubriken muntlig redovisning

1. Skriftligt prov

Du får en novell som du ska analysera. Du måste förbereda dig genom att läsa på hur man skriver en analys. Material finns i läroboken s 66-84. Novellen får du vid provtillfället.

2. Skriftlig inlämning

Du ska skriva en insändare i vilken du refererar till en annan text som du får vid provtillfället. Du förbereder dig genom att läsa om hur du skriver referat i läroboken s 150-160 samt hur du skriver argumenterande text s 174-190.

3. Muntlig redovisning

Du ska läsa två romaner, en som är kopplad till språk och identitet (se uppgift ”Språk och identitet” nedan). Du förbereder dig genom att läsa en roman och i läromedlet s 204-232. Ytterligare en roman ska läsas och presenteras muntligt (se litteraturlista nedan). Du förbereder dig genom att läsa i läromedlet s 20-40. Det ska vara en väl förberedd redovisning.

Du har tio minuter till ditt förfogande per roman och du måste vara beredd på att läraren ställer kompletterande frågor efter din redovisning. I en av dina presentationer måste du använda något presentationstekniskt hjälpmedel.

Språk och identitet

Din uppgift är att läsa en roman. Du väljer mellan *Ett öga rött*, *Populärmusik från Vittula* eller *Kalla det vad fan du vill*, som alla behandlar språk, identitet och etnisk tillhörighet på olika sätt.

Du har 10 minuter till ditt förfogande.

Din bokpresentation ska huvudsakligen bestå av tre delar.

1. Sammanfatta kort bokens handling.
2. Knyt an romanens språk till dina kunskaper om antingen ungdomsspråk, tvåspråkighet, minoritetspråk eller övriga språkförhållanden i Sverige. Reflektera över de olika former av språklig variation som förekommer hos karaktärerna i romanen och hur karaktärerna visar sin identitet, personlighet och sitt ursprung med sitt språk och sina handlingar. Ge också exempel på olika teman i romanen och fundera kring de språkliga ”kulturkrockar” som förekommer.
3. Ta reda på fakta om författaren till romanen du läst. Gör en egen tolkning av hur dennes självbiografi eventuellt speglas i romanens språk, platser och handling – dvs. koppla fakta till dina egna iakttagelser och gör en analys. För att hitta fakta kan du till exempel se tv-intervjuer på Youtube samt läsa på www.alex.se eller www.ne.se

Litteraturlista:

Välj bland följande titlar. Samtliga romaner finns i skolans bibliotek.

Originalspråk svenska:

John Ajvide Lindquist - Låt den rätte komma in

Susanna Alakoski – Svinalängorna

Åsa Linderborg - Mig äger ingen